

## **DECÁLOGO DE BUENAS PRÁCTICAS EN IGUALDAD Y PARTICIPACIÓN DE LA MUJER PARA EMPRESAS DE ANIMACIÓN Y VFX**

En el Libro Blanco de la Industria de la Animación y los VFX en España publicado en 2018, las mujeres representábamos en torno al 35% del sector. En su momento estos números eran halagüeños, ya que eran, y son aún a día de hoy, claramente superiores a los de otros sectores e industrias. En 2023, sin embargo, estos números no han mejorado cuantitativamente de manera significativa. No obstante, cualitativamente, el acceso de la mujer a áreas de mayor responsabilidad como los puestos ejecutivos, de supervisión y de creación, como dirección o guión, se ha ido incrementando progresivamente pero de manera aún tímida.

Desde DIBOOS, somos muy conscientes de que el porcentaje de mujeres en nuestra industria, a pesar de ser mayor cuantitativa y cualitativamente que en otras muchas industrias e incluso en otras áreas del propio sector audiovisual en España, es aún escaso de cara a alcanzar una representatividad mínima ideal del 50%.

Además, desde DIBOOS, siempre hemos defendido que la igualdad, la diversidad y la inclusión de la mujer en todas y cada una de las parcelas de nuestro sector es de vital importancia para favorecer entornos de trabajo diversos y enriquecedores y, sobre todo, para promover contenidos representativos del tejido social real de nuestro país así como de la diversidad de nuestra cultura en todos sus aspectos, histórico, educativo y de entretenimiento.

Decididos a trabajar proactivamente hacia este cambio de contexto para que la representación de la mujer en la Industria de la Animación y los VFX en España sea equivalente a su representación en la sociedad, DIBOOS propone este decálogo a todas las empresas que forman parte del sector. Los firmantes del mismo, se irán haciendo públicos en la web de Diboos de manera que podamos ir creando un mapa estatal de Empresas por la Igualdad y Participación de la Mujer en la Industria de la Animación y los VFX, situando al sector de la Animación y los VFX como uno de los pioneros en manifestar este compromiso real y efectivo con la igualdad de género y la inclusión.

### **DIEZ MEDIDAS PARA EL CAMBIO DE CONTEXTO**

1. Garantizar la igualdad de trato y oportunidades en todo el entorno profesional, así como la accesibilidad de la mujer a puestos de responsabilidad.
2. Garantizar la igualdad salarial en todos los puestos, desde las posiciones junior hasta los puestos de senior, supervisores y directivos. Mismo categoría profesional, mismo salario.
3. Garantizar y potenciar el acceso de las mujeres a la promoción dentro de las empresas en condiciones igualitarias.
4. Garantizar procesos de contratación transparentes, igualitarios e inclusivos basados únicamente en el portfolio de los candidatos, evitando la discriminación por sexo en las contrataciones.
5. Fomentar acciones formativas dentro de las propias empresas para ayudar y facilitar a las mujeres el acceso a los departamentos donde son más escasas.

6. Potenciar la conciliación en las unidades familiares de manera que las mujeres no vean limitada su labor profesional por trabas en la conciliación de la vida familiar y laboral.
7. Identificar proactivamente las necesidades, demandas e intereses de las plantillas para propiciar un entorno igualitario e inclusivo.
8. Potenciar el uso de un lenguaje inclusivo y no sexista.
9. Fomentar y garantizar un entorno de trabajo seguro y saludable:
  - a. Nunca tolerar o ignorar ningún tipo de acoso de ningún tipo.
  - b. Divulgar dentro de las empresas mensajes claros sobre cómo mantener un entorno de trabajo saludable y libre de acoso.
  - c. Facilitar a todos los miembros de la plantilla el acceso a reportar cualquier situación de acoso que hayan presenciado o sufrido, sin temor a ser estigmatizados por ello.
10. Apoyar a la Diboos, Federación Española de Productores de Animación y VFX, en las acciones de promoción y divulgación del talento femenino dentro de nuestra industria:
  - a. Realizar acciones de visibilización del trabajo de las mujeres en animación y VFX a través del área de Comunicación de Diboos.
  - b. Realizar charlas inspiracionales en las escuelas y centros donde se imparte animación y VFX para que se conozcan como referentes a mujeres en roles y puestos de responsabilidad, dirección, producción, etc.
  - c. Realizar acciones conjuntas con las instituciones públicas como el Ministerio de Igualdad, los Institutos de la Mujer y el ICAA, entre otros, para crear campañas de concienciación sobre Igualdad de Género e Inclusión.
    - i. Mentoría de mujeres enfocada a la entrada de nuevos talentos en la industria de la animación y los VFX.
    - ii. Creación y difusión de una guía de buenas prácticas para todas las empresas del sector, artistas en activo, escuelas y nuevas candidaturas en proceso de acceso a la industria.

Las empresas abajo firmantes suscriben este manifiesto y se comprometen a aplicar este decálogo a partir del 1 de abril de 2023.

